



Edith Piaf - musikalische Biografie ab 20. November 2008 in der Wiener Urania

Eine musikalische Biographie über den "Spatz von Paris" mit Anna Maria Birnbauer 25. Nov, 9., 11., und 13. Dezember 08

Wien, (OTS) NEIN, ICH BEREUE NICHTS – EDITH PIAF ist ein Einpersonen-Stück im retrospektiven Schreibstil in welchem Monologe zu Dialogen und Dialoge zu Monologen werden.

Zum Inhalt:

Piaf wacht nach einem Alptraum, vielleicht bedingt durch ihre Drogen- und Alkoholabhängigkeit, auf und verliert den Sinn für Realität und Zeit. Sie fühlt sich plötzlich in ihre Kindheit zurückversetzt, als sie, wie so oft, von ihrer Mutter im Stich gelassen wird und allein in ihrem Zimmer liegt. Die Mutter prostituiert sich und der Vater versucht sich als Straßenkünstler, nachdem er seine Stellung in einem Zirkus ob seiner Trunksucht verloren hatte oder wird zur Armee eingezogen. Wie so oft geht sie allein auf die Pariser Straßen und singt die Marseillaise um ein wenig Geld fürs Essen zu verdienen. Und nun überschlagen sich die Erinnerungen - der Vater, die Mutter, Leplée, Chevalier, Asso, Cocteau, Meurisse, die Dietrich, Montand und und und ... alle sind sie hier und verschwinden wieder.

Zur Hauptdarstellerin Anna-Maria Birnbauer:

Anna-Maria Birnbauer, geboren in Wien, studierte an der Wiener Musikhochschule Gesang und war Solistin am Wiener Raimundtheater. Seit 1991 ist sie Mitglied der Wiener Staatsoper. 1995 gründete sie gemeinsam mit Huw Rhys James die Musikwerkstatt Wien, deren Intendantin sie seitdem ist. Seit 2002 ist sie Produktionsleiterin des Festivals Mozart in Reinsberg. Sie sang für die Musikwerkstatt Wien u. a. die Frau in „La Voix Humaine“, die Rolle der Madeleine in „The Fall of the House of Usher“ und trat bei Konzerten im In- und Ausland auf. Weitere Informationen zu Anna-Maria Birnbauer unter www.musikwerkstatt-wien.com

Zum Autor und Regisseur René Rumpold:

Seine Ausbildung erhielt der österreichische Tenor in New York und Wien, das Schauspielen erlernte er bei KSch Prof. Fritz Muliari. Neben seiner künstlerischen Laufbahn blickt der Sänger auf Studien der Musik- und Theaterwissenschaft und Germanistik zurück, welche er mit zwei Doktoraten und einem Magister abschloss. Seine unzähligen Auftritte führten den Sänger an berühmte Häuser in Rom, London, New York, Santa Fe, die Opera Minneapolis, wo er auch als Regisseur Erfolge feierte. Im deutschsprachigen Raum war er u.a. in Wien, Graz, St. Gallen, Zürich, Baden, Berlin, Münster, München, Trier, Salzburg, Klagenfurt zu hören bzw. zu sehen. Fernseh- und Radio-Moderationen, Arbeiten als Regisseur, Autorenarbeit, diverse CD-Aufnahmen, internationale Tourneen in den Bereichen Lied, Oper, Operette und Musical runden die vielseitige Karriere des Künstlers ab.

Zum musikalischen Leiter: HUW RHYS JAMES – Klavier:

Geboren und aufgewachsen in Großbritannien, Tonsatz-, Klavier- und Dirigierstudium an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Wien. Seit 2002 unterrichtet er an der Privatuniversität Konservatorium Wien, wo er von 2002 bis 2004 auch das Jugendorchester leitete. Sein Repertoire als Dirigent reicht in Oper wie auch im Konzertbereich von Barockmusik bis zur Moderne. 1995 erfolgte die Gründung der MUSIKWERKSTATT WIEN, die sich unter seiner Künstlerischen Leitung zu einem der führenden österreichischen Ensembles für zeitgenössisches und barockes Musiktheater entwickelt hat. 2001 gründete er das Barockorchester MUSICA POETICA Wien. Neben seiner Dirigiertätigkeit pflegt Huw Rhys James eine rege Konzerttätigkeit als Pianist und Kammermusiker. 2004 komponierte er die Bühnenmusik für die Claude Stratz-Produktion von Moliere's "Der Eingebildete Kranke" an dem Theater in der Josefstadt.

Kurzinformationen zur zweiten Produktion:

Premiere: 20. November 2008

Weitere Vorstellungen: 25. Nov, 9., 11., und 13. Dezember 08

jeweils Vorstellungsbeginn: 20.00 Uhr im Mittleren Saal der Wiener Urania,
Uraniastraße 1, 1010 Wien

Eintritt: Euro 18,- Abendkassa / Euro 15,- Vorverkauf sowie Ermäßigungen

Nähere Informationen finden Sie unter www.urania.vhs.at.

Rückfragehinweis:

Mag. Daniela Lehenbauer

Öffentlichkeitsarbeit Wiener Urania

01/ 712 61 91/ 28

daniela.lehenbauer@urania-wien.at