

Rabenhof-Feeling in den Bezirken: Erfolgsshows und Publikumsliebliche in den VHS-Veranstaltungszentren in Floridsdorf, Liesing und der Seestadt

Gemeinsam mit den Wiener Volkshochschulen bringt das Rabenhof Theater ab Oktober ausgewählte Gemeindebau-Erfolgsshows und Rabenhof-Publikumsliebliche in die Bezirke.

Wien, 08.09.2022 Katharina Straßer, Maschek, Christoph Grisseemann, Dirk Stermann, Ernst Molden und Andreas Vitásek freuen sich, erstmals mit ihren Gemeindebau-Shows in den VHS-Veranstaltungszentren in Floridsdorf, Liesing und in der Kulturgarage in der Seestadt präsent sein zu können!

»Wien ist eine Stadt, in der man sich wohlfühlen kann, denn bei uns greifen die vielen Bausteine, die Lebensqualität ausmachen, ineinander. Weil Kultur das Salz in der Suppe eines Grätzels ist, legen wir Wert darauf, allen Wiener*innen auch erreichbare und vielseitige Angebote in allen Wohnbezirken bereitzustellen«, betont Bürgermeister Michael Ludwig. »Ich freue mich besonders über die Kooperation zwischen dem Rabenhof und den Wiener Volkshochschulen, die erstklassige Produktionen in die Bezirke bringt und Lust auf Kultur macht.«

Gemeinsam Kultur erleben

Im Sinne einer Dezentralisierung des kulturellen Angebotes startet das Rabenhof Theater in Zusammenarbeit mit den Wiener Volkshochschulen und ihren Veranstaltungszentren eine neue Reihe, in welcher ausgewählte Rabenhof-Produktionen und -Shows mit Rabenhof-Künstler*innen jenseits von Gürtel und Donaukanal präsentiert werden, um bei den Bewohner*innen der Außenbezirke Liesing, Floridsdorf und Donaustadt direkt vor ihrer Haustüre anzukommen.

»Gemeinsam Kultur zu erleben, gemeinsam zum Lachen, zum Staunen und zum Denken angeregt zu werden ist gerade in herausfordernden Zeiten besonders wertvoll«, zeigt sich Kulturstadträtin Veronica Kaup-Hasler überzeugt. »Es ist wichtig, dass die Menschen in ganz Wien vielfältige kulturelle Angebote gemacht bekommen. Wenn es dazu noch wie in diesem Fall gelingt, Synergien zwischen Institutionen zu schaffen, profitieren alle davon. Die Künstler*innen können unter guten Rahmenbedingungen auftreten und ein breites Publikum erreichen, die Bezirkskultur wird belebt und die Lebensqualität erhöht. Es freut mich daher, dass die neue Reihe von Rabenhof Theater und die Wiener Volkshochschulen Musik, Schauspiel und Kabarett in der Wiener Vorstadt noch stärker in den Fokus rückt.«

Hit-Produktionen und Rabenhof-Spirit

»Es ist mir als Wiener Vorstadtkind seit ewigen Zeiten schon eine Herzensangelegenheit auch dorthin zu kommen, wo nicht die hippen, glitzernden Hochkulturspots zu finden sind«, betont Rabenhof-Direktor Thomas Gratzner. »Ab sofort präsentieren wir einige unserer hochwertigsten künstlerischen Hit-Produktionen an der Peripherie der Stadt, um den Rabenhof-Spirit, den Gemeindebautheater-Schmäh so nah wie möglich den kulturinteressierten Endverbraucher*innen anbieten zu können. Mit den Wiener Volkshochschulen, die seit rund 135 Jahren den Wiener*innen Bildung und Kultur vermitteln, haben wir ideale Partner, die auch über die entsprechenden Veranstaltungs-Locations und das Know-how verfügen – eine Win-win-win-Situation, wie es neudeutsch so schön heißt.«

Den Anfang in den VHS-Veranstaltungszentren Liesing, Floridsdorf und in der Kulturgarage in der Seestadt machen Rabenhof-Säulenheilige mit Erfolgsproduktionen aus dem Gemeindebautheater: Katharina Straßer und Band mit ihrem Liederabend KEINE ANGST zu 50+2 Jahren Austropop, Maschek mit ihrer legendären Politsatireshow XX – 20 JAHRE DRÜBERREDEN, Christoph Grisseemann und Dirk Stermann mit ihrem Kulthit GAGS, GAGS, GAGS, der Wiener Liedermacher und Rabenhof-Urgestein Ernst Molden mit dem Frauenorchester sowie Andreas Vitásek, der den umjubelten Nachkriegsklassiker DER HERR KARL von Carl Merz und Helmut Qualtinger präsentiert.

Bildung und Kultur zusammen denken

»Bildung und Kultur, das passt zueinander wie Wien und Kabarett. Die Wiener Volkshochschulen haben Bildung immer schon breit gefasst und wir möchten in unseren Veranstaltungszentren und der Kulturgarage in der Seestadt möglichst vielen Wiener*innen Kulturgenuss in der Nähe ermöglichen. Durch die Kooperation mit dem Rabenhof Theater bringen wir echte Größen der Wiener Kulturszene in die Außenbezirke, denn wir sind mit unseren 34 Standorten wienweit vor Ort – eine ideale Verbindung, also! Ich freue mich sehr, dass wir gemeinsam noch mehr Menschen kultverdächtige Produktionen vor die Haustür bringen«, so Herbert Schweiger, Geschäftsführer der Wiener Volkshochschulen.

Das neue Veranstaltungsformat soll die VHS-Veranstaltungszentren als kulturelle Häuser der Begegnung etablieren – erweitert um ein breiteres, hochwertiges Kulturangebot aus dem Rabenhof-Spektrum mit Schauspiel, Musiktheater-Aufführungen und in weiterer Folge auch Lesungen und Lecture Performances.

Mehr Informationen unter www.rabenhof.at und www.vhs.at/rabenhof .
Honorarfreies Bildmaterial finden Sie [hier](#) .

Pressekontakt Wiener Volkshochschulen:

Mag.a Nadja Pospisil
Mediensprecherin
Wiener Volkshochschulen
Tel.: 01/89 174-100 105
Mobil: 0699 189 177 58
E-Mail: nadja.pospisil@vhs.at

Pressekontakt Rabenhof Theater:

vielseitig ||| kommunikation
Mag.a Valerie Besl
m: +43 664 8339266
valerie.besl@rabenhof.at
www.rabenhof.at